

Emilie Picard

b. 1984 Lives and works in Strasbourg, France



Education

- 2015 - 2016 Centre de formation des plasticiens intervenants HEAR, Strasbourg
2004 - 2009 Fine art studies at École supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée
2007 - 2008 International scholarship, VSUP, Academy of Art, Architecture and Design, Praha, (CZ)

Solo Exhibitions

- 2023 What's left over?, Künstlerhaus Bethanien, Berlin (Germany)
Vanitas, UniX Gallery, New-York (USA)
2022 Degrès Est : Emilie Picard, FRAC Lorraine, Metz
Drama, Maison Louis Jardin, Le Mesnil-sur-Oger
2021 Abstandsmeister, GEDOK, Stuttgart (DE)
La borne, POCTB, Auneau-Bleury-Saint-Symphorien
2018 La part de l'ombre, Galerie B.Gillig, Strasbourg
2017 Intramuros, Kunstverein Bitscherland/Artopie, Meisenthal
Emilie Picard & Guests, Galerie B.Gillig, Strasbourg
2016 (Enchanté), La Résidence, Dompierre-sur-Besbre
2015 Les p'tits papiers, duo show with Leïla R.Willis, La Jetée, Marseille
De Barbarie, Espace GT, Marseille 2013 Guinguette, Pavillon M, Marseille
Interlope, Galerie des Arts Ephémères, Marseille
2011 Paravent, Lycée Jean Perrin, Marseille
Une île, Maison de la Corse, Marseille

Group Exhibitions

- 2024 Rus et deltas, Musée Dupuy-Mestreau, Saintes
2023 Around the word in 24 days, UniX Gallery, New York (USA)
Intersect Palm Spring, Art Fair, Palm Springs (USA)
2022 Bridges, Galerie LJ, Paris
2020 Ends, Bastion XIV, Strasbourg
Intensive Impressions, Galerie Kunsthalle Palazzo, Liestal (CH) Planète, La Source
La Guéroulde
2019 Vendange tardive, Abbaye Saint-André – CAC, Meymac À base de Pipiping-Pong,
Bastion XIV, Strasbourg
2018 Les pieds chauds sur une mince couche de glace, Städtische Galerie Stapflehus, Weil am
Rhein (DE)
Good News, Galerie Kunsthalle Palazzo, Liestal (CH)

2018	Novembre à Vitry, Galerie Jean Collet, Vitry-sur-Seine
2017	Luxembourg ArtWeek, Luxembourg (LU) St'Art, European Contemporary Art Fair,
2017	Galerie B.Gillig, Strasbourg Novembre à Vitry, Galerie Jean Collet, Vitry-sur-Seine
2016	La Résidence, territoire d'artistes, Lycée Jean Monnet, Yzeure Le Bouquet!, HEAR, Strasbourg Limite(s), Centre d'Art Contemporain, APONIA, Villiers-sur-Marne Grand Prix de Peinture de Saint-Grégoire, Saint-Grégoire
2015	Parcours de l'art, Cloître Saint-Louis, Avignon Elstir, 30ème rdv des jeunes plasticiens, Saint Raphaël
2014	L'Onde au risque de ses images, Centre d'Art Contemporain APONIA, Villiers-sur-Marne
2011	Open studio, Association Castelo d'If, Lisbonne, (PT) À Vendre, Château de Servières, Marseille Monstruosité ou la beauté fascinante du difforme, Espace Culture, Marseille
2010	À Vendre, Château de Servières, Marseille Archipelique 2, Galerie des Grands Bains Douches, Marseille

Residencies, Awards, Grants

2022	La Fileuse, artist residency, Reims
2021	Prix Carré sur Seine, shortlisted
2020	GEDOK, Résidence croisée, Stuttgart (DE) Résidence à domicile, grant, FRAC Alsace
2019	Chamalot, artist residency, Moustier-Ventadour La Source, artist residency, la Guéroulde
2018	Résidence M.I.A.A, les Argousiers, Merlimont
2017	Bastion 14, temporary studio (2017—2021) Artopie, artist residency Meisenthal Palissart, painting performance, Evreux
2016	Moncontour, artist residency, Moncontour La Résidence, artist residency, Dompierresur-Bresbe L'entreprise culturelle, artist residency, Villa du Lavoir, Paris
2015	Elstir award, shortlisted
2009	Villa Luminy, artist residency, ESADMM, Marseille

Publications

2019	Sans la peinture, text by Lorine Boudinet, revue Gros Gris n°5, Disparition
2017	À fleur de mur, text by Michel Loetscher, in les affiches, n°42
2018	Vertige et vestige de l'art, text by Michel Loetscher, in les affiches n°48
2015	Cap au Sud, text by Jean-Paul Gavard-Perretin in BOUM!BANG!